



TRABALHOS DO 1º TRIMESTRE -
Os Trabalhos (online) ficarão disponíveis no PORTAL COC até 14/4.*

**TURMA: 1º ANO
HUMANAS - EM**

DISCIPLINA	DATA DE ENTREGA	TEMA E ORIENTAÇÃO
História (FGB)	01/04/2024*	Tema: Estudo Crise do Feudalismo e a transição para Idade Moderna. Trabalho publicado no Portal COC - Envio até o 14/4.
Geografia (FGB)	02/04/2024	Assistir o vídeo disponível no link https://www.youtube.com/watch?v=wLGPDXcnekw e produzir um texto ou um fichamento sobre as informações do vídeo em folha almaço manuscrito. O texto deve principalmente destacar o que são as geotecnologias e sua importância para a sociedade atual. Irei orientar os alunos em sala.
Língua Portuguesa (FGB)	03/04/2024	Escreva um breve texto informativo (no mínimo 3 parágrafos, um dedicado a cada questão) respondendo à cada uma das seguintes perguntas. 1) Defina o que é norma-padrão e sua relação com a modalidade formal e informal da língua portuguesa. Dê um exemplo de uma situação em que é necessário formalidade e outra em que a informalidade é permitida ao falante. 2) O que são dialetos regionais? Poderíamos dizer que existe um dialeto paulista do português? Se sim, dê algum exemplo de como isso pode acontecer e justifique. 3) Sobre os dialetos regionais, é possível que alguma delas seja vítima de preconceito linguístico? Defina o que é preconceito linguístico e dê um exemplo de preconceito sobre uma variante regional.
Educação Física (FGB)	04/04/2024	Tema: Voltando a ser criança. Realizar pesquisa sobre origem, desenvolvimento e principais características sobre dois jogos ou brincadeiras que pertenceram a sua infância.
Arte (FGB)	05/04/2024	Trabalho: inspirando-se nas pinturas rupestres, faça sua obra de arte, utilizando carvão. Material: carvão em pau, barras ou lápis carvão; papel canson A4; esfuminhos ou papel toalha, algodão ou camurça para facilitar o efeito esfumado; spray para fixar e não borrar o desenho (pode ser fixador de maquiagem, fixador para cabelo ou spray fixador próprio para desenho). Procedimento: ao desenhar na folha, fique atento para não borrá-lo ou marcar muito as linhas. Quando o desenho estiver pronto, borrife o spray no desenho, lembrando de mantê-lo a uma distância de mais ou menos uns 20 cm do desenho para não saturar o papel.
Matemática (FGB)	08/04/2024*	O trabalho deverá ser realizado em papel de almaço e manuscrito, contendo capa. O tema e os exercícios estão disponíveis no portal no COC.
Literatura (FGB)	09/04/2024	Produzir um mapa mental do período literário TROVADORISMO. ATENÇÃO! A estética do trabalho será fator fundamental para avaliação.
Biologia (FGB)	10/04/2024	Tema: Distúrbios do Metabolismo Seminário: (Grupo) – Explicar a doença relacionada a distúrbios do metabolismo mencionando: causas, tratamento,
Química (FGB)	11/04/2024	Lista de atividades na plataforma COC. Experiência. Apresentação de slides.
Física (FGB)	12/04/2024	Tema: Os fundamentos da mecânica Como vamos fazer: Neste trabalho o aluno fará um trabalho nas normas da ABNT, onde ele irá explorar o histórico dos fundamentos da mecânica desde Galileo Galilei até Newton e como eles desenvolveram os conceitos da cinemática e da mecânica, utilizados até hoje. Entregável: Trabalho escrito word ou impresso + slides para apresentação Nota: A nota será composto pelo trabalho + apresentação.
Prática Textual (FGB)	Atividade em Sala de Aula	Produção de texto: Texto dissertativo-argumentativo sobre o módulo trabalhado.
Inglês (FGB)	Conforme Calendário de apresentações do professor	Apresentação: Preparar uma apresentação de 5m mínimo e 10m máximo sobre uma celebridade. O intuito vai ser praticar a fala do inglês, a pronúncia e estratégias para se comunicar efetivamente. O intuito de escolher uma pessoa famosa é ajudar a sala a entender a apresentação, já que associar o idioma com informações que já são conhecidas faz o processo mais rápido. Vai precisar ter: informações pessoais da celebridade, um resumo da vida da pessoa, explicar porque essa pessoa virou famosa e pra finalizar uma explicação pessoal de porque foi escolhida essa celebridade. Vai ser avaliado: tempo certo, fala 100% em inglês e materiais (slides, cartaz etc) de apoio.
Sociologia (FGB)	Conforme Calendário de apresentações do professor	Apresentação: seminário sobre os pensadores pré-socráticos/ Cada grupo apresentará 02 pensadores com foco na biografia e teoria.
Filosofia (FGB)	Conforme Calendário de apresentações do professor	Apresentação: seminário sobre os pensadores pré-socráticos/ Cada grupo apresentará 02 pensadores com foco na biografia e teoria.

Os professores poderão fornecer instruções adicionais em sala de aula. Tire suas dúvidas com antecedência.



TRABALHOS DO 1º TRIMESTRE -
Os Trabalhos (online) ficarão disponíveis no PORTAL COC até 14/4.*

TURMA: 1º ANO
EXATAS - EM

DISCIPLINA	DATA DE ENTREGA	TEMA E ORIENTAÇÃO
História (FGB)	01/04/2024*	Tema: Estudo Crise do Feudalismo e a transição para Idade Moderna. Trabalho publicado no Portal COC - Envio até o 14/4.
Geografia (FGB)	02/04/2024	Assistir o vídeo disponível no link https://www.youtube.com/watch?v=wLGDxcnekw , e produzir um texto ou um fichamento sobre as informações do vídeo em folha almaço manuscrito. O texto deve principalmente destacar o que são as geotecnologias e sua importância para a sociedade atual. Irei orientar os alunos em sala.
Língua Portuguesa (FGB)	03/04/2024	Escreva um breve texto informativo (no mínimo 3 parágrafos, um dedicado a cada questão) respondendo à cada uma das seguintes perguntas. 1) Defina o que é norma-padrão e sua relação com a modalidade formal e informal da língua portuguesa. Dê um exemplo de uma situação em que é necessário formalidade e outra em que a informalidade é permitida ao falante. 2) O que são dialetos regionais? Poderíamos dizer que existe um dialeto paulista do português? Se sim, dê algum exemplo de como isso pode acontecer e justifique. 3) Sobre os dialetos regionais, é possível que alguma delas seja vítima de preconceito linguístico? Defina o que é preconceito linguístico e dê um exemplo de preconceito sobre uma variante regional.
Educação Física (FGB)	04/04/2024	Tema: Voltando a ser criança. Realizar pesquisa sobre origem, desenvolvimento e principais características sobre dois jogos ou brincadeiras que pertenceram a sua infância.
Arte (FGB)	05/04/2024	Trabalho: inspirando-se nas pinturas rupestres, faça sua obra de arte, utilizando carvão. Material: carvão em pau, barras ou lápis carvão; papel canson A4; esfuminhos ou papel toalha, algodão ou camurça para facilitar o efeito esfumado; spray para fixar e não borrar o desenho (pode ser fixador para maquiagem, fixador de cabelo ou spray fixador próprio para desenho). Procedimento: ao desenhar na folha, fique atento para não borrá-lo ou marcar muito as linhas. Quando o desenho estiver pronto, borrife o spray no desenho, lembrando de mantê-lo a uma distância de mais ou menos uns 20 cm do desenho para não saturar o papel.
Matemática (FGB)	08/04/2024*	O trabalho deverá ser realizado em papel de almaço e manuscrito, contendo capa. O tema e os exercícios estão disponíveis no portal no COC.
Literatura (FGB)	09/04/2024	Produzir um mapa mental do período literário TROVADORISMO. ATENÇÃO! A estética do trabalho será fator fundamental para avaliação.
Biologia (FGB)	10/04/2024	Tema: Distúrbios do Metabolismo Seminário: (Grupo) – Explicar a doença relacionada a distúrbios do metabolismo mencionando: causas, tratamento,
Química (FGB)	11/04/2024*	Lista de atividades na plataforma COC. Experiência. Apresentação de slides.
Física (FGB)	12/04/2024	Tema: Os alunos poderão escolher entre os temas (1) Refração da Luz (2) Câmara escura (3) Determinação de medidas através de Sombras (4) Hologramas com óptica geométrica Como vamos fazer: Neste trabalho o aluno irá fazer um trabalho escrito nas normas da ABNT onde discutirá o tema escolhido e produzirá um experimento do tema escolhido (A escolha do aluno e orientado pelo professor) onde ele explica os fenômenos envolvidos. Entregável: Trabalho escrito word ou impresso + experimento dos fenômenos em formato de vídeo. Nota: A nota será composta pelo trabalho + experimento explicativo.
Prática Textual (FGB)	Atividade em Sala de Aula	Produção de texto: Texto dissertativo-argumentativo sobre o módulo trabalhado.
Inglês (FGB)	Conforme Calendário de apresentações do professor	Apresentação: Preparar uma apresentação de 5m mínimo e 10m máximo sobre uma celebridade. O intuito vai ser praticar a fala do inglês, a pronúncia e estratégias para se comunicar efetivamente. O intuito de escolher uma pessoa famosa é ajudar a sala a entender a apresentação, já que associar o idioma com informações que já são conhecidas faz o processo mais rápido. Vai precisar ter: informações pessoais da celebridade, um resumo da vida da pessoa, explicar porque essa pessoa virou famosa e pra finalizar uma explicação pessoal de porque foi escolhida essa celebridade. Vai ser avaliado: tempo certo, fala 100% em inglês e materiais (slides, cartaz etc) de apoio.
Sociologia (FGB)	Conforme Calendário de apresentações do professor	Apresentação: seminário sobre os pensadores pré-socráticos/ Cada grupo apresentará 02 pensadores com foco na biografia e teoria.
Filosofia (FGB)	Conforme Calendário de apresentações do professor	Apresentação: seminário sobre os pensadores pré-socráticos/ Cada grupo apresentará 02 pensadores com foco na biografia e teoria.

Os professores poderão fornecer instruções adicionais em sala de aula. Tire suas dúvidas com antecedência.



TRABALHOS DO 1º TRIMESTRE -
Os Trabalhos (online) ficarão disponíveis no PORTAL COC até 14/4.*

TURMA: 2º ANO
HUMANAS - EM

DISCIPLINA	DATA DE ENTREGA	TEMA E ORIENTAÇÃO
História (FGB)	01/04/2024*	Tema: Estudo Sobre a Independência do Brasil. Trabalho publicado no Portal COC - Envio até o 14/4.
Geografia (FGB)	02/04/2024	Trabalho sobre os blocos econômicos mundiais com reflexões sobre a sua importância para a economia global e o seu consequente perigo para questões de conflitos militares de nível internacional.
Língua Portuguesa (FGB)	03/04/2024	Atividade: pesquise e responda, em forma de texto, às questões abaixo (no mínimo 2, no máximo 3 parágrafos bem estruturados, podendo conter imagens, tabelas e outras informações que julgar relevante): Os verbos "ir" e "ser" são irregulares e podem assumir a mesma forma em determinadas conjugações, como podemos ver nos casos a seguir: a) Quando resolvi partir, ele já se fora, muito irritado. b) Bem depois se soube que não fora ela a culpada. Dada essas duas frases, qual delas contém o verbo "ir" e qual o verbo "ser"? Explique brevemente o sentido de ambas as frases. Por fim, pesquise as conjugações de ambos os verbos mencionados e, ao encontrá-las, indique em quais tempos e modos verbais (indicativo, subjuntivo ou imperativo) se encontram a forma verbal "fora".
Educação Física (FGB)	04/04/2024	Tema: Aprendendo com a derrota. Realizar pesquisa sobre um atleta e exibir o relato de uma lição positiva tirada de uma derrota (problema em algum momento anterior a sua carreira que o direcionou para o esporte).
Matemática (FGB)	05/04/2024*	O trabalho deverá ser realizado em papel de almaço e manuscrito, contendo capa. O tema e os exercícios estão disponíveis no portal no COC.
Química (FGB)	08/04/2024	Lista de atividades na plataforma COC. Experiência. Apresentação de slides.
Literatura (FGB)	09/04/2024	Produzir um mapa mental dos períodos literários Realismo/Naturalismo. ATENÇÃO! A estética do trabalho será fator fundamental para avaliação.
Física (FGB)	10/04/2024	Tema: Conservação de energia Como vamos fazer: Neste trabalho o aluno irá fazer um experimento sobre conservação de energia, seguindo um roteiro que será entregue pelo professor, onde ele deverá, através do experimento, fazer previsões relativas a conservação de energia. Entregável: Roteiro e cálculos + Vídeo do experimento em execução Nota: A nota será composta pelo roteiro e cálculos + Vídeo do experimento e explicação na sala de aula.
Prática Textual (FGB)	Atividade em Sala de Aula	Produção de texto: Conto
Sociologia (FGB)	Conforme Calendário de apresentações do professor	Apresentação: seminário sobre as ideologias políticas/ Cada grupo apresentará 01 ideologia política com foco na fundação e plataformas ideológicas.
Filosofia (FGB)	Conforme Calendário de apresentações do professor	Apresentação: seminário sobre as ideologias políticas/ Cada grupo apresentará 01 ideologia política com foco na fundação e plataformas ideológicas.
Inglês (FGB)	Conforme Calendário de apresentações do professor	Apresentação: Preparar uma apresentação de 5m mínimo e 10m máximo sobre uma celebridade. O intuito vai ser praticar a fala do inglês, a pronúncia e estratégias para se comunicar efetivamente. O intuito de escolher uma pessoa famosa é ajudar a sala a entender a apresentação, já que associar o idioma com informações que já são conhecidas faz o processo mais rápido. Vai precisar ter: informações pessoais da celebridade, um resumo da vida da pessoa, explicar porque essa pessoa virou famosa e pra finalizar uma explicação pessoal de porque foi escolhida essa celebridade. Vai ser avaliado: tempo certo, fala 100% em inglês e materiais (slides, cartaz etc) de apoio.
Biologia (FGB)	Conforme Calendário de apresentações do professor	Tema: Impactos Ambientais Antrópicos Seminário: (Grupo) – Explicar impactos antrópicos (homem) mencionando: soluções, causas e consequências. (Impactos: Eutrofização; Magnificação Trófica, Aquecimento Global, Chuva Ácida, Poeiras Tóxicas, Desmatamento e Desertificação, Queimadas, Resíduos Domésticos). Slides contendo tópicos e imagens.

Os professores poderão fornecer instruções adicionais em sala de aula. Tire suas dúvidas com antecedência.



TRABALHOS DO 1º TRIMESTRE -
Os Trabalhos (online) ficarão disponíveis no PORTAL COC até 14/4.

TURMA: 2º ANO
EXATAS - EM

DISCIPLINA	DATA DE ENTREGA	TEMA E ORIENTAÇÃO
História (FGB)	01/04/2024*	Tema: Estudo sobre a Independência do Brasil. Trabalho publicado no Portal COC - Envio até o 14/4.
Geografia (FGB)	02/04/2024	Trabalho sobre os blocos econômicos mundiais com reflexões sobre a sua importância para a economia global e o seu conseqüente perigo para questões de conflitos militares de nível internacional.
Língua Portuguesa (FGB)	03/04/2024	Atividade: pesquise e responda, em forma de texto, às questões abaixo (no mínimo 2, no máximo 3 parágrafos bem estruturados, podendo conter imagens, tabelas e outras informações que julgar relevante): Os verbos "ir" e "ser" são irregulares e podem assumir a mesma forma em determinadas conjunções, como podemos ver nos casos a seguir: a) Quando resolvi partir, ele já se fora, muito irritado. b) Bem depois se soube que não fora ela a culpada. Dada essas duas frases, qual delas contém o verbo "ir" e qual o verbo "ser"? Explique brevemente o sentido de ambas as frases. Por fim, pesquise as conjunções de ambos os verbos mencionados e, ao encontrá-las, indique em quais tempos verbais e modos (indicativo, subjuntivo ou imperativo) se encontram o vocábulo "fora".
Educação Física (FGB)	04/04/2024	Tema: Aprendendo com a derrota. Realizar pesquisa sobre um atleta e exibir o relato de uma lição positiva tirada de uma derrota (problema em algum momento anterior a sua carreira que o direcionou para o esporte).
Matemática (FGB)	05/04/2024*	O trabalho deverá ser realizado em papel de almaço e manuscrito, contendo capa. O tema e os exercícios estão disponíveis no portal no COC.
Química (FGB)	08/04/2024	Lista de atividades na plataforma COC. Experiência. Apresentação de slides.
Literatura (FGB)	09/04/2024	Produzir um mapa mental dos períodos literários Realismo/Naturalismo. ATENÇÃO! A estética do trabalho será fator fundam
Física (FGB)	10/04/2024	Tema: Os alunos poderão escolher entre os temas (1) Oppenheimer e a bomba atômica (2) Einstein e a relatividade geral (3) Heisenberg e a Física Quântica (4) Modelo padrão e o Boson de Higgs e a física de partículas Como vamos fazer: Neste trabalho o aluno irá fazer um trabalho escrito nas normas da ABNT onde discutirá o tema irá fazer a explicação prática de um fenômeno com experimento simples utilizando materiais (recicláveis se possível) que serão discutidos e orientados pelo professor em sala. Entregável: Trabalho escrito word ou impresso ou slides + Explicação prática de um fenômeno com experimento simples Nota: A nota será composta pelo trabalho + Explicação prática de um fenômeno.
Biologia (FGB)	11/04/2024	Trabalho no portal COC. Elaboração de um resumo. Tema: relação entre ciclo do carbono com o aquecimento global e as mudanças climáticas.
Prática Textual (FGB)	Conforme Calendário de apresentações do professor	Produção de texto: Conto.
Sociologia (FGB)	Conforme Calendário de apresentações do professor	Apresentação: seminário sobre as ideologias políticas/ Cada grupo apresentará 01 ideologia política com foco na fundação e plataformas ideológicas.
Filosofia (FGB)	Conforme Calendário de apresentações do professor	Apresentação: seminário sobre as ideologias políticas/ Cada grupo apresentará 01 ideologia política com foco na fundação e plataformas ideológicas.
Inglês (FGB)	Conforme Calendário de apresentações do professor	Apresentação: Preparar uma apresentação de 5m mínimo e 10m máximo sobre uma celebridade. O intuito vai ser praticar a fala do inglês, a pronúncia e estratégias para se comunicar efetivamente. O intuito de escolher uma pessoa famosa é ajudar a sala a entender a apresentação, já que associar o idioma com informações que já são conhecidas faz o processo mais rápido. Vai precisar ter: informações pessoais da celebridade, um resumo da vida da pessoa, explicar porque essa pessoa virou famosa e pra finalizar uma explicação pessoal de porque foi escolhida essa celebridade. Vai ser avaliado: tempo certo, fala 100% em inglês e materiais (slides, cartaz etc) de apoio.

Os professores poderão fornecer instruções adicionais em sala de aula. Tire suas dúvidas com antecedência.



TRABALHOS DO 1º TRIMESTRE -
Os Trabalhos (online) ficarão disponíveis no PORTAL COC até 14/4.*

TURMA: 3º ANO
HUMANAS - EM

DISCIPLINA	DATA DE ENTREGA	TEMA E ORIENTAÇÃO
História	01/04/2024*	Tema: Estudo sobre o Regime Militar no Brasil. Trabalho publicado no Portal COC - Envio até o 14/4.
Geografia	02/04/2024	Tema: Macrocefalia Urbana e Problemas Urbanos . Trabalho publicado no Portal COC - Envio até o 15/4.
Língua Portuguesa	03/04/2024	Pesquise uma letra de canção e uma propaganda em que haja transgressão de alguma regra de concordância nominal ou verbal de acordo com a variedade padrão da Língua Portuguesa. Depois, reescreva as frases incorretas usando a concordância adequada, explicando, por fim, qual regra foi desrespeitada.
Educação Física	04/04/2024	Tema: Esporte X Capacidades físicas. Escolher uma modalidade esportiva, indicar e definir as capacidades físicas envolvidas/exigidas em sua prática, de acordo com os movimentos/gestos técnicos, fundamentos e duração.
Matemática	05/04/2024*	O trabalho deverá ser realizado em papel de almoço e manuscrito, contendo capa. O tema e os exercícios estão disponíveis no portal no COC.
Química	08/04/2024*	Lista de atividades na plataforma COC. Experiência. Apresentação de slides.
Literatura	09/04/2024	Produzir um mapa mental com as seguintes manifestações literárias: Primeira fase do Modernismo brasileiro (Semana de Arte Moderna) 1922; Segunda fase do Modernismo brasileiro (Prosa e Poesia) 1930; Terceira fase do Modernismo brasileiro: João Cabral de Melo Neto, Clarice Lispector e João Guimarães Rosa - 1945. ATENÇÃO! A estética do trabalho será fator fundamental para avaliação.
Física	10/04/2024	Tema: Hidrostática Como vamos fazer: Neste trabalho o aluno irá fazer um experimento prático envolvendo um dos temas abordados em aula: Lei de Stevin, princípio de Pascal, Vórtice, elevador hidráulico. Entregável: Apresentação e explicação + Experimento. Nota: A nota será composta pela apresentação e explicação + Experimento.
Sociologia	11/04/2024*	Trabalho postado no portal COC: Trabalho sobre Florestan Fernandes/ Biografia / contribuição na educação brasileira e obras.
Filosofia	12/04/2024*	Trabalho postado no portal COC: Trabalho sobre Mario Sergio Cortella/ Biografia / contribuição na educação brasileira e obras.
Biologia	12/04/2024*	Trabalho no portal COC. Elaboração de um resumo. Tema: Importância ecológica e econômica das algas e das plantas.
Prática Textual	Feito no Simulado do ENEM 1	Produção de texto: Texto dissertativo-argumentativo .
Inglês	Conforme Calendário de apresentações do professor	Apresentação: Preparar uma apresentação de 5m mínimo e 10m máximo sobre uma celebridade. O intuito vai ser praticar a fala do inglês, a pronúncia e estratégias para se comunicar efetivamente. O intuito de escolher uma pessoa famosa é ajudar a sala a entender a apresentação, já que associar o idioma com informações que já são conhecidas faz o processo mais rápido. Vai precisar ter: informações pessoais da celebridade, um resumo da vida da pessoa, explicar porque essa pessoa virou famosa e pra finalizar uma explicação pessoal de porque foi escolhida essa celebridade. Vai ser avaliado: tempo certo, fala 100% em inglês e materiais (slides, cartaz etc)

Os professores poderão fornecer instruções adicionais em sala de aula. Tire suas dúvidas com antecedência.



TRABALHOS DO 1º TRIMESTRE -
Os Trabalhos (online) ficarão disponíveis no PORTAL COC até 14/4.*

TURMA: 3º ANO
EXATAS - EM

DISCIPLINA	DATA DE ENTREGA	TEMA E ORIENTAÇÃO
História	01/04/2024*	Tema: Estudo sobre o Regime Militar no Brasil. Trabalho publicado no Portal COC - Envio até o 14/4.
Geografia	02/04/2024	Tema: Macrocefalia Urbana e Problemas Urbanos . Trabalho publicado no Portal COC - Envio até o 14/4.
Língua Portuguesa	03/04/2024	Pesquise uma letra de canção e uma propaganda em que haja transgressão de alguma regra de concordância nominal ou verbal de acordo com a variedade padrão da Língua Portuguesa. Depois, reescreva as frases incorretas usando a concordância adequada, explicando, por fim, qual regra foi desrespeitada.
Educação Física	04/04/2024	Tema: Esporte X Capacidades físicas. Escolher uma modalidade esportiva, indicar e definir as capacidades físicas envolvidas/exigidas em sua prática, de acordo com os movimentos/gestos técnicos, fundamentos e duração.
Matemática	05/04/2024*	O trabalho deverá ser realizado em papel de almanaque e manuscrito, contendo capa. O tema e os exercícios estão disponíveis no portal no COC.
Química	08/04/2024*	Lista de atividades na plataforma COC. Experiência. Apresentação de slides.
Literatura	09/04/2024	Produzir um mapa mental com as seguintes manifestações literárias: Primeira fase do Modernismo brasileiro (Semana de Arte Moderna) 1922; Segunda fase do Modernismo brasileiro (Prosa e Poesia) 1930; Terceira fase do Modernismo brasileiro: João Cabral de Melo Neto, Clarice Lispector e João Guimarães Rosa - 1945. ATENÇÃO! A estética do trabalho será fator fundamental para avaliação.
Física	10/04/2024	Tema: Hidrostática Como vamos fazer: Neste trabalho o aluno irá fazer um experimento prático envolvendo um dos temas abordados em aula: Lei de Stevin, princípio de Pascal, Vórtice, elevador hidráulico. Entregável: Apresentação e explicação + Experimento. Nota: A nota será composta pela apresentação e explicação + Experimento.
Sociologia	11/04/2024*	Trabalho postado no portal COC: Trabalho sobre Florestan Fernandes/ Biografia / contribuição na educação brasileira e obras.
Filosofia	12/04/2024*	Trabalho postado no portal COC: Trabalho sobre Mario Sergio Cortella/ Biografia / contribuição na educação brasileira e obras.
Biologia	12/04/2024*	Trabalho no portal COC. Elaboração de um resumo. Tema: Importância ecológica e econômica das algas e das plantas.
Prática Textual	Feito no Simulado do ENEM 1	Produção de texto: Texto dissertativo-argumentativo .
Inglês	Conforme Calendário de apresentações do professor	Apresentação: Preparar uma apresentação de 5m mínimo e 10m máximo sobre uma celebridade. O intuito vai ser praticar a fala do inglês, a pronúncia e estratégias para se comunicar efetivamente. O intuito de escolher uma pessoa famosa é ajudar a sala a entender a apresentação, já que associar o idioma com informações que já são conhecidas faz o processo mais rápido. Vai precisar ter: informações pessoais da celebridade, um resumo da vida da pessoa, explicar porque essa pessoa virou famosa e pra finalizar uma explicação pessoal de porque foi escolhida essa celebridade. Vai ser avaliado: tempo certo, fala 100% em inglês e materiais (slides, cartaz etc) de

Os professores poderão fornecer instruções adicionais em sala de aula. Tire suas dúvidas com antecedência.